

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя школа №28

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель МО начальные
классы

Аверина Н.Е.
№7 17.06.2024

СОГЛАСОВАНО
на заседании научно-
методического совета
Зам.директора по УВР

Рытова И.А.
№18 от 19.06.2024

УТВЕРЖДЕНО
Директор Средней школы
№28

Фаизов А.А.
№101-о от 20.06.20204

Рабочая программа

По предмету **изобразительное искусство**

Класс **4** уровень программы **базовый** на **2024-2025** учебный год

Педагог **Мишина Ольга Владимировна**, учитель начальных классов высшей квалификационной категории

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 4 класса

Данная рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации: от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 11.12.2020);
- Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
- Основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа №28».
- Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Средняя школа №28» на 2024-2025 учебный год
- Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год;

Цели и задачи реализации программы.

Изучение изобразительного искусства направлено на:

- **формирование** художественно-творческой активности школьника;
- **овладение** образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.
- воспитание** уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие** способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Место учебного предмета в учебном плане:

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Средняя школа №28»

учебный предмет «Изобразительное искусство» является обязательным, на его преподавание отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные • отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по Изобразительному искусству основного общего образования должны отражать:

- характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовном развитии;
- Сформированность основ художественной культуры, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусств;
- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства)
- Применение художественных умений, знаний, представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- Умение обсуждать и анализировать произведения искусства;
- Усвоение названий ведущих художественных музеев России и своего региона;
- Умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре и на празднике.

2. Содержание учебного предмета.

Раздел 1. Истоки родного искусства – 8 часов.

Пейзаж родной земли.

Образ традиционного русского дома.

Украшения деревянных построек и их значение. Сочинение и выполнение рисунков орнаментальных хороводов.

Деревня – деревянный мир. Частушка как иллюстрация быта русского человека.

Образ красоты человека. Образ русской женщины в трудовых, игровых и орнаментальных хороводах.

Народные праздники. Создание видеоряда к плясовым песням: выполнение набросков фигуры человека в движениях, характерных для русских плясок. Символика образов и цвета в лирических песнях. Отражение идей русской лирической песни в живописи

Раздел 2. Древние города нашей земли- 7 часов

Древнерусский город-крепость.

Древние соборы.

Древний город и его жители.

Древнерусские воины-защитники.

Древние города Русской земли.

Узорочье теремов.

Праздничный пир в теремных палатах.

Раздел 3. Каждый народ-художник - 11 часов

Образ художественной культуры Древней Греции.

Образ художественной культуры Японии.

Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.

Многообразие художественных культур в мире.

Раздел 4. Искусство объединяет народы- 8 часов

Все народы воспевают материнство.

Все народы воспевают мудрость старости.

Сопереживание – великая сила искусства.

Герои, борцы и защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира.

3. Тематическое планирование

№ п\п	Раздел, Тема урока	Ко л- во час ов	Тип, форма урока	Форма контроля	ЭОР	дата	
						план	факт
		1 раздел. Истоки родного искусства (8 ч)					
1	Пейзаж родной земли. Березовая роща.	1	Вводный. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. Урок-беседа	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7825/ conspect/ 276919/	1 неделя	
2	Красота природы в произведениях русской живописи. Осенний пейзаж.	1	Освоение нового материала. Урок изучения и первичного закрепления	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7826/start/ 276951/	2 неделя	
3	Деревня – деревянный мир. Образ традиционного	1	Урок закрепления знаний	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https:// resh.edu.ru/	3 неделя	

	русского дома.				subject/ lesson/ 7826/start/ 276951/		
4	Украшения избы и их значение.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний . Урок беседа	Выставка творческих работ	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7826/start/ 276951/	4неделя	
5	Красота человека. Изображение женских и мужских русских народных образов.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7827/start/ 276982/	5 неделя	
6	Образ русского человека в произведениях художников.	1	Урок углубления и закрепления знаний	Выставка творческих работ	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7827/start/ 276982/	6 неделя	

7	Коллективное панно Осенняя ярмарка.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Выставка творческих работ	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7828/start/ 277014/	7 неделя	
8	Народные праздники (обобщение темы).	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Выставка творческих работ	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7828/start/ 277014/	8 неделя	
		2 раздел. Древние города нашей земли (8 ч)					
9	Древнерусский город крепость. Изобразительный образ города крепости.	1	Освоение нового материала. Урок изучения и первичного закрепления	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/ 7829/start/ 277046/	9 неделя	
10	Древние соборы. Изображение макета здания древнерусского каменного храма.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний .	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https:// resh.edu.ru/ subject/ lesson/	10неделя	

					7830/start/277078/		
11	Города Русской земли. Изображение древнерусского города.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний .	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/277107/	11 неделя	
12	Древние воины – защитники Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний .	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/277107/	12 неделя	
13	Города русской земли.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний . Урок углубления закрепления знаний	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/277107/	13 неделя	
14	Узорочье теремов.	1	Урок углубления и закрепления знаний	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/	14 неделя	

					subject/lesson/7831/start/277107/		
15	Пир в теремных палатах. Изображение интерьера теремных палат. (Обобщение темы)	2	Урок обобщения и систематизации знаний.	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7832/start/277138/	15-16 неделя	
3 Раздел. Каждый народ — художник (10 часов)							
16	Страна восходящего солнца. Праздник цветения вишни-сакуры.	1	Освоение нового материала. Урок изучения и первичного закрепления	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7833/start/277170/	17 неделя	
17	Образ художественной культуры Японии. Японские рисунки-свитки.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний . Урок беседа	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/280761/	18 неделя	

18	Образ женской красоты. Характер одежды в японской культуре.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний . Урок беседа	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7835/start/267327/	19 неделя	
19	Искусство народов гор и степей. Юрта, орнамент на коврах.	1	Урок углубления и закрепления знаний	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7837/start/277202/	20 неделя	
20	Художественная культура Средней Азии. Минареты. Мавзолеи.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/277230/	21 неделя	
21	Древняя Эллада. Греческие храмы.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/	22 неделя	

					7839/start/277230/		
22	Фрагменты росписи в Древней Греции. Ваза.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/277230/	23 неделя	
23	Европейские города Средневековья.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/277230/	24 неделя	
24	Средневековые готические костюмы.	1	Урок систематизации знаний. Комбинированный	Знание средств выразительности. Умение применять средства выразительности; работать в группе, использовать художественные материалы, использовать средства выразительности для	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/277230/	25 неделя	

				изображения характера работы.			
25	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1	Урок систематизации знаний. Комбинированный	Знание средств выразительности. Умение применять средства выразительности; работать в группе, использовать художественные материалы, использовать средства выразительности для изображения характера работы.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/277230/	26 неделя	
4 Раздел Искусство объединяет народы (8 часов)							
27	Все народы воспевают материнство. Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве.	1	Урок формирования и совершенствования умений и навыков. Урок - обзорная лекция	Внешний контроль, самоконтроль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7840/start/290303/	27 неделя	
28	Все народы воспевают мудрость старости.	1	Урок формирования и совершенствования умений и навыков	Выставка творческих работ	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7841/start/	28 неделя	

					277289/		
29	Сопереживание (больное животное, погибшее дерево и т. п.).	2	Урок формирования и совершенствования умений и навыков	Выставка творческих работ	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7841/start/277289/	29 неделя	
30	Герои-защитники	2	Урок формирования и совершенствования умений и навыков	Выставка творческих работ	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7841/start/277289/	30 неделя	
31	Юность и надежды. Мечты о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях. (Обобщающий урок)	2	Урок формирования и совершенствования умений и навыков	Выставка творческих работ	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7841/start/277289/	31 неделя	

Лист коррекции выполнения рабочей программы

№	Содержание изменений	в	Причины внесения	Дата проведения	Отметка	о
---	----------------------	---	------------------	-----------------	---------	---

изменения в порядок реализации рабочей программы	установленный порядок реализации рабочей программы (изменение планируемой даты проведения урока / изменение последовательности изучения тем)	изменений в установленный порядок реализации рабочей программы (больничный лист учителя, причина отмены занятий в школе)	нереализованной в установленный срок темы (кол. час.)	ликвидации отставания в прохождении рабочей программы

